インドにおける「順世派」と古代ギリシアの快楽主義

――快楽主義の思想は人生訓となりえるか―――

関

谷

雄

磨

一問題点

箇所で言及されている。 箇所で言及されている。 箇所で言及されている。 (こ) にいる。 にいる。 にいる。 にいる。 にいる。 にいる。 にいる。 において一般に「順世 にいる。 において一般に「順世 にいる。 において一般に「順世 にいる。 において一般に「順世 にいる。 において一般に「順世 にいる。 にいる。 にいる。 にいる。 において一般に「順世 にいる。 にい

をこで本稿では、まず、初期仏典とジャイナ聖典における伝だが、アジタは「六師外道」の一人として初期仏典で論及さだが、アジタは「六師外道」の一人として初期仏典で論及さだが、アジタは「六師外道」の一人として初期仏典で論及されるほどの人物であったし、以降の「順世派」もまた一つの思想の潮流として論じられているという事実から考えて、これら切りながら、それでもなお一定の一貫性を持ち、かつ当時の人々にとって人生訓としてある程度の説得力を持つものであったと考えることができるように筆者には思われる。 そこで本稿では、まず、初期仏典とジャイナ聖典における伝表る。それゆえ、「順世派」の思想が十分に詳述されているとある。それゆえ、「順世派」の思想が十分に詳述されているとある。それゆえ、「順世派」の思想が十分に詳述されているとある。それゆえ、「順世派」の思想が十分に詳述されているとある。

の思想はいわば「忌避すべき思想」として言及されるのが常で献によるものが大部分であり、これらにおいては、「順世派」「順世派」)についての伝承は、仏教経典やヒンドゥー神学の文しかし、アジタ、あるいはアジタ以降の順世派(以下、単に

に依拠し、アジタと「順世派」の快楽主義がいかなるものであ

ったかを確認する。その上で、ヒンドゥー思想を基盤としたイ

承と、一四世紀にヴェーダーンタ学派シャンカラ派のマーダヴ

アによって著された「全哲学網要」(Sarva-darsana-samgraha)

訓として機能しえたかを考察したい。 ンドにおいて、彼らの快楽主義が人々にとってどのように人生

二 アジタ・ケーサカンバリンの思想

しないとする〈断滅論〉などを語る。 しないとする〈断滅論〉などを語る。 しないとする〈断滅論〉などを語る。

的認識論〉が語られるが、同時に、認識はあくまでも感覚器官によって得られるとする〈感覚主義から離れて存在するものではないとする〈魂肉体同一説〉や、ののではないとする〈魂肉体同一説〉や、ののではないとする

……このようにして、彼らは快楽と喜びと性的欲望に身をいて記される。彼らは貪欲であり、束縛されており、熱中してゆだねる。彼らは貪欲であり、束縛されており、熱中してゆだねる。彼らは貪欲であり、束縛されており、熱中してあると考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,あると考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,あると考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,あると考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。(Sutrakrtanga,からと考える最初の人間について語った。)

ければならない。 と、感覚主義的認識論に基づいた〈快楽主義〉が語られている。 と、感覚主義的認識論に基づいた〈快楽主義〉が語られている。 と、感覚主義的認識論に基づいた〈快楽主義〉が語られている。 と、感覚主義的認識論に基づいた〈快楽主義〉が語られている。

アジタの思想との差違三 「順世派」の思想および、

える資料もまた、まとまったものとして残されているものは少次に、「順世派」の思想を見てみたい。「順世派」の思想を伝

における記述を補うものと位置づける、ジャイナ教聖典るアジタ説と同一の説であると見なし、パーリ伝『沙門果経』寿氏が、「文までほぼ一致する」と論じて、上記箇所で語られ

しかしながら、本稿の関心においてより重要なのは、宇井伯

それゆえ、本稿ではこのSDS第一巻に依拠して「順世派」の ないが、その中で最も重要と考えられているのは、当時の南方 darśana-samgraha(「全哲学網要」)(以下、SDS)である。 インドの一六の思想をある程度体系的にまとめた、Sarva のは、そうではない。「これはわたしの身体である」とい

思想を整理してみたい。SDSに見られる「順世派」の思想を 本稿の関心に沿って要約すると以下のようになる。

生じる快楽にほかならない。ところで、「その快楽は苦痛 人生の目的とは、豊満なる美女を抱擁することなどから

識論〉が語られる。

と考えてはならない。なぜならば、苦痛を除去することに を混じているがゆえに人生の目的たることはありえない

よって快楽のみを享受すべきであるからである。それゆえ、

苦痛が生じるのを恐れるからとて、快適な感覚を引き起こ

ロ この世においては、地と水と火と風という四つの元素が 存する。実にこの四つの元素から精神が生まれる。酵母な す快楽を捨ててしまうのは適当ではない。(快楽主義)

どのものが混じった時に、それらの中から酔わせる力(ア

ルコール)が生じるようなものである。(唯物論的世界観

ハ「わたしは肥っている。わたしは痩せている」というふ うに〔〈わたし〉と〈肥っていること〉などが、すなわち するがゆえに、この身体こそがアートマンであり、他のも たしの身体は肥っている」という場合に〕肥満などと結合 主語と述語が、〕共通の拠を有するがゆえに、また、〔「わ

> さらに、世界の種々多様相はまさに自然に(物の本性に従 う表現は、仮の譬喩的なものとしてのみ成立すべきである。 (魂肉体同一説)

根拠となるのは推論ではなく感覚であるとする〈感覚主義的認 ーダは無価値であるとする〈伝統的宗教的権威の否定〉、知識 て)生起するとする〈道徳的・応報的因果律の否定〉や、ヴェ

類似点が見られ、この二者の思想は同一の思想的系譜に帰する あるが、一つ一つの項目に着目すると、アジタの思想と多くの SDSに見られる「順世派」の思想はおおむね以上のもので

ことができるように思われる。しかし、それぞれの主張には以

ように配慮する必要性が明確に論じられている。 いうものが想定され、快楽を得る際に苦痛がやってこない

ウ 「順世派」においては、魂肉体同一説(および、 イ 「順世派」の唯物論・断滅論においては、精神の生成過 程についての説明がなされている。 感覚主

下のような差違が見られる。 能する上で重要な意味を持っているのである。 私見によれば、この差違こそが、快楽主義が人生訓として機 義的主張)が、論理学研究に基づいている。 「順世派」の快楽説においては、「苦痛の混じる快楽」と

「随世派」

四 古代ギリシアの快楽主義(1)

ーアリスティッポスの場合

えられるが、彼の快楽説を要約すると以下のようになる。スの弟子でありながら感覚主義・快楽主義の立場を取ったと伝スの弟子でありながら感覚主義・快楽主義の立場を取ったと伝キュレネ学派のアリスティッポス(以下A.)は、ソクラテ

イの快楽はそれ自身のゆえに望ましいものであり、ま

ロ 快楽と快楽との間には相違はなく、またある快楽が他のた人生の目的である。(87-88)

快楽よりもより快適であることもない。(87)

みを苦労して追い求めることはしない。(66) 現にあるものからの快楽を享受し、現にないものの楽し

があると筆者は考える。

とであって、快楽をひかえることではない。(75) 一 一番よいのは、快楽に打ち勝ってこれに負かされないこ

ことも、迷信にとらわれないことも、また死についての恐い「善と悪についての理論を十分に学んだ人は、立派に語る

怖をまぬかれることもできる。(92)

とっては、どのような快楽であれ、それらを順次享受していくけ入れるべきでない快楽」といった区別は存在しない。A.にあらゆる快楽は善きものであって、「受け入れるべき快楽」と「受非常にプリミティブな快楽主義であると言えよう。すなわち、A.の快楽主義は、個々の快楽に差違を認めていない点で、

ことが人生の目的である。

囚われのなさが備わっていて初めて実現するものであり、A・

要であるからであり、人生訓としてはむしろこちらの方に重み要であるからであり、人生訓として機能するためには、大きな障壁が存在する。すなわち、快楽を得れば得るほどより大きな障壁が存在する。すなわち、快楽を得れば得るほどより大きなうに、彼の快楽説においては、〈現にない快楽を追求すればするほど快楽が遠ざかってしまうという、いわゆる「快楽主義のパラドクス」の問題である。だが、伝承に見る限り、A:自身にとど快楽が遠ざかってしまうという、いわゆる「快楽主義のパラドクス」の問題である。だが、伝承に見る限り、A:自身にというに、彼の快楽説においては、〈現にない快楽を追求すればするほどより大きなが中であるからであり、人生訓としてはむしろこちらの方に重みまりに、このようなブリミティブな快楽主義が一般に入生訓としてはむしろこちらの方に重みまりに、このようなブリミティブな快楽主義が一般にある。

上記のような快楽に対する態度は、彼独特の、万事に対するとなく、快楽(への欲望)に打ち勝つ(κρατεῖν)ことが「一定となく、快楽(への欲望)に打ち勝つ(κρατεῖν)ことが「一度ができず、受動的にその快楽を追求さるか否かを、常に自分が能動的に自由に決定できる、実を追求するか否かを、常に自分が能動的に自由に決定できる、実を追求するか否かを、常に自分が能動的に自由に決定できる、変を追求するか否かを、常に自分が能動的に自由に決定できる、変を追求するか否かを、常に自分が能動的に自由に決定できる、対態でなければならないのであって、その決定を自由に行うことができず、受動的にその快楽を追求させられているかのようとができず、受動的にその快楽を追求させられているかのようとができず、受動的にその快楽を追求させられているかのようとができず、受動的にその快楽を追求させられているかのようとない。

さがあったゆえであると言えよう。 のも、彼の思想の根幹にこの囚われのなさと、ある種の思慮深 がこのようなプリミティブな快楽主義を実践することができた

問題は、死に対する恐怖をどのように乗り越えるかという点で さらに、快楽主義の立場を取る者にとってもう一つの大きな

これを完全に克服するのは極めて難しい。そしてこれは、快楽 あろう。死に対する人間の恐怖は根源的なものであり、一般に、 主義を標榜する者にとってはさらに重要な問題となる。という のも、死が怖いという感情を抱きながら、同時に心から快楽を

享受することは難しいからである。しかし、ホに見られるよう

に、A. はこの点もまた、その詳細は明らかとは言えないが、

ながらも「快楽主義のパラドクス」には陥らず、また、もう一 λòyoç)」によって乗り越えることが可能であったものと思われ 何らかの「善と悪についての理論 (περὶἀγαθῶν καὶ κακῶν つの問題である死の恐怖を乗り越えることも可能であった人物 以上のように、A. はプリミティブな快楽主義の立場をとり

139)

立場の変更を余儀なくされ、彼らの思想は徐々に学祖のそれと

継者たちは必ずしもそうではなく、学祖A.に共感しながらも であると思われる。しかしながら、キュレネ派に属する彼の後

はかけ離れたものになっていく。

五 古代ギリシアの快楽主義(2)

ーエピクロスの場合

旨を以下に要約する。 ることによって快楽主義を実践しようとした。彼の快楽説の趣 (ἡ ἀπονία)」とを快楽と考え、それらを阻害する要因を排除す であったが、彼は「アタラクシア(ή ἀταραξία)」と「無苦痛 周知のように、エピクロス(以下、E·)もまた快楽主義者

うのも、快楽が第一の生来的な善である。(128) 快楽は幸福な生の始めであり、また終わりである。

ばれるべきであるわけではない。快楽の大きさの限界は、 快楽は全てが善いものではあるが、しかしその全てが選

ハ 欲望には、自然的でしかも不可欠のもの、自然的ではあ ば、身体の健康や魂の平静を得ることができ、それらが浄 福なる生の目的である。(127-128) がある。これらの欲望について迷いなく考察ができていれ るが不可欠ではないもの、自然的でも不可欠でもないもの

ニ 快い生を生み出すのは、享楽に耽ることではない。むし 苦痛をもたらすもの全てが取り除かれることである。(129 見を魂から追い出す考量がそれを生み出すのである。そし ろ、魂を最大の混迷の扇にする原因をなしている様々な臆 て、これら全ての出発点であり、最大の善は思慮である。

形で快楽の分け前に与ることはできない。(143)い。それゆえ、自然の研究をしない限り、混じりけのない肝要なことがらについての恐怖を消し去ることができな肝要なことがあらについての恐怖を消し去ることができない。それゆえ、自然の研究をしないで、神話の中で語られていい。

慮(φρόνησις)」が求められることになるのである。 慮(φρόνησις)」が求められることになるのである。 虚(φρόνησις)」が求められることになるのである。 虚(φρόνησις)」が求められることが可能となる。ただし、 のに見られるように、それには欲望についての「迷いのない考 変」が必要不可欠なのであり、必然的にニに見られるように「思 を回避することが可能となる。ただし、 のに見られるように、それには欲望についての「迷いのない考 のに見られるように、それには欲望についての「迷いのない考 のに見られるように、それには欲望についての「迷いのない料から ない。と、の快楽説においては、最低限の食料や飲料から ないである。

張するのである。

快楽説における差違とその意義ハ アリスティッポスとエピクロスの

さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。 さて、これら二つの快楽説の内容的差違を検討してみたい。

人生訓として機能しにくいように思われるのである。 、その時に応じた厳格な自己抑制と思慮深さが常に要求が、その実、〈現にない快楽を苦労して追求しないこと〉のたが、その実、〈現にない快楽を苦労して追求しないこと〉のためには、その時に応じた厳格な自己抑制と思慮深さが常に要求される。それゆえ、A.説においては事情が異なる。あらゆる快と訓として機能しにくいように思われるのである。

ず、従って、死は人間にとって何ら恐ろしいものではないと主する感覚主体の消滅であって、苦痛も恐怖もそこには存在しえ行っており、人間の死とはすなわち、魂と肉体とが原子に選元

についての恐怖であると述べる。彼もまた古代インドにおける実践する上で最大の問題の一つは「最も肝要なことがら(=死)」

また、ホに見られるように、E.もまた、自己の快楽主義を

「順世派」と同じく唯物論を採用して自然学についての研究を

説に比べてより説得的であることは指摘することができるだろ きたかも知れない。少なくとも、この点に関して、E.説はA E.の言う「死が人間にとって何ら恐ろしいものではない」と ある種の方法論が論じられており、これを十分に修めた者は、 説においては、自然研究を通じて死への恐怖を克服するという、 て機能しやすいものであったとは言えないだろう。その点、E いう説とともに、彼の快楽説それ自体も人生訓とすることがで と同様に、ある論点に関して自説をより説得的にしようとする がアタラクシアを達成するための手段として自然学を用いたの のパラドクス」に陥らないための戒めであり、イ、ウは、E られないいくつかの点がある(三節を参照)。アは 世派」説を比較した場合、「順世派」説には、アジタ説には見 ところで、三節で述べたように、アジタ説とアジタ以降の

「快楽主義

ができるように思われる。A.説とE.説に直接の影響関係があ は人生訓として比較的機能しやすいものであったと考えること よって支持されており、この歴史的事実から見ても、E.の説 主義は紀元前一世紀のルクレティウスに至るまで多くの人々に ちに学説の大きな改変を迫られたのとは対照的に、E.の快楽 A. を学祖とするキュレネ学派が、A. 以後数世紀のう

機能しやすいものであったことは指摘できると考える。

実践しやすいものである必要があり、そのような実利的な理由

思想としての理論化、言い換えれば、より説得的な思想にしよ うという試みがなされており、ある程度他人の人生訓としても 他人の人生訓としては機能しにくいものであり、他方、E.説は、 の快楽説は、その実践がA.本人の能力に負う部分が大きく、 るかどうかという問題は本稿の射程を超えるが、少なくともA り多くの人々がこのような思想を人生訓とするためには、 それほど多くなかったであろうと推察される。だとすれば、よ 彼の快楽主義をそのまま自己の人生訓とすることのできた人は 限り、それほど説得的なものであったとは言えない。それゆえ、 た人は少なくなかったと思われる。 彼の思想を好意的に受け止め、その快楽主義を実践しようとし 想界においてかなり名声のあった人物であり、多数の信奉者が 重にならなければならないが、伝承によればアジタは当時の思 の影響関係についても、ここで断定的な結論を出すことには慎 工夫と理解することができよう。 いたとされる。従って、彼の同時代においても後世においても A. とE. の思想の関係同様、アジタと彼以降の順世派の思想 しかしながら、アジタの快楽主義は、 少なくとも伝承に見る

アジタと「順世派」の

七 快楽説における差違の意義

よく、A. 自身にとってはともかく、他人にとって人生訓とし り、A.説においてはほとんど何も語られていないと言っても

次に、死への恐怖への対応についてであるが、伝承に見る限

リシアの快楽主義 105

考え方の導入を必要としたのではないかと考えられるのであから、「順世派」は、より詳細な説明やアジタには見られない

八 快楽主義の思想を繋ぐもの――結論

以上に、古代インドおよび古代ギリシアにおける諸々の快楽以上に、古代インドおよび古代ギリシアにおける諸々の快楽記の比較考察を行ってきたが、これらの快楽説が人生訓としてとができよう。いかに優れた思想であれ、説得的でなければ多くの人々において人生訓として機能することは難しい。 そして、それぞれの快楽説が説得的であるために不可欠であるのが「思慮」の存在であると考える。少なくとも、「順世派」、るのが「思慮」の存在であると考える。少なくとも、「順世派」、るのが「思慮」の存在であると考える。少なくとも、「順世派」、るのが「思慮」の存在であると考える。少なくとも、「順世派」、るのが「思慮」の存在であると考える。少なくとも、「順世派」、ないできよう。すなわち、A. においては、〈現にない快楽を追いためのある種の思慮深さの必要性を語っていると理解することができよう。すなわち、A. においては 〈現にない快楽を追いけ楽」についての規定、「順世派」については、〈苦痛を避けい快楽」についての規定、「順世派」については、〈苦痛を避けい快楽」ということ、E. においては 〈現にない快楽を追いけ楽」についての規定、「順世派」については、〈苦痛を避けいけ楽」については、〈苦痛を避けいけ楽」については、〈苦痛を避けいけ楽」というというない。

ならば、彼が「思慮深い人物」であったという含意があると考が思想家として当時すでに一廉の人物であったことを考慮するアジタ説に関しても、伝承に明確に記されてはいないが、彼

され、その結果Sの人生を良い方向に導いている」という意味に理命題を、本稿においては、「ある思想りが、ある人物Sの人生に反映

見て取ることができる。

種の思慮を基礎として成り立つものであったと推察されるのでえるのはむしろ自然なことであり、彼の快楽主義もまた、ある

ではないかと筆者は考える。主義の思想は人生をよりよい方向へと導く人生訓となりえるの主義の思想は人生をよりよい方向へと導く人生訓となりえるのであり、同時に、思慮を十全に用いることによってのみ、快楽適正に享受するための、言わば「手段」として成立し、それが人生訓として機能するためには、快楽を一般に、どのような形であれ快楽主義が一つの一貫した思想

1 (2) アジタを頤世派に分類すべきかどうかについては議論がある。 する。手島文蒼「印度宗教論」中外出版、一九二四年、二七四頁参照 基本的にアジタと同時代、もしくは彼以降の順世派を議論の対象と に位置づけられることになろう。本稿ではひとまずこの立場を取り、 ったアジタは、唯物論・快楽主義の系譜において、ほぼその最初期 述べている。この説を前提とすれば、紀元前六―五世紀の人物であ 以前か、あるいはほとんど同時の人かも知れないと推定したい」と の人物がもし実在するとすればその年代はゴーダマブッダより少々 たのは「チャールヴァーカ」という人物であり、手島文脊氏は、「こ できない。しかし、「頤世派」の人々がその思想の始祖と見なしてい 六一五世紀のアジタ以前から存在していた可能性を否定することは みである。それゆえ、唯物論・快楽主義を唱えた人物が、紀元前 ただ彼らが権威としていた神や、半ば伝説上の人物の名が伝わるの 「ある思想pがある人物Sの人生訓として機能している」という 「願世派」の思想の起源、由来については詳細が分かっておらず、

解する

- (4) DIGHA NIKAYA, Sāmañña-Phala Sutta, 23
- (5) この類似については H.Jacobi も指摘するところである (H.Jacobi Jaina S\u00e4tras, Sacred Books of The East, vol.45, Max M\u00fcller, Oxford Oxford U.P., 1895, xxiii-xxiv)。
- (6) 宇井伯寿「六師外道研究」「印度哲学研究」岩波書店、一九六五年三五三頁。
- (~) Sutrakrtanga,11,1,15
- 前掲「六師外道研究」三五四頁)。 らの帰結として唯物論と快楽論が展開されると述べている(字井、らの帰結として唯物論と快楽論が展開されると述べている(字井、) 字井伯券氏は、「感覚主義」がアジタの思想の根本であり、そこか
- (9) Sarva-siddhānta-saṅgraha(「一切定説集成」作者不詳、一○──一世紀)や、Sarvamata-saṅgraha(「一切宗義集成」作者不詳、一二一世紀)や、Sarvamata-saṅgraha(「一切定説集成」作者不詳、一○──一一巻、宗教研究会、一九三四年参照。
- (2) Sarva-darśana-samgrah, l.
- ので捨ててしまうようなものである。 (残りは)食べるのを止に入れて、取りうるだけの肉を取った後で、(残りは)食べるのを止めて捨ててしまうようなものである。
- Diogenes Laertius, Vitae Philosophorum, II.8
- (3) Ibid., X.

12

Ibid., X.65, 139, 125 参照

14

DIGHA NIKAYA, Sāmañña-Phala Sutta, 4.

(せきや・ゆうま、古代ギリシア哲学、